

Vito ringrazia: Silvia, "centro" della mia vita; i miei genitori Maria e Michele nonché Nonni insostituibili assieme ad Ernesto e Gina; mio fratello Giuseppe Ottolino che anche in questo caso ha dato un "volto" alla mia musica e Anna che ne su/opporta il genio!!!; Francesco Angiuli per la musica, la sensibilità, la disponibilità e l'attenzione che ha destinato alle mie composizioni; Cesare Pastanella per la sua musica e la sua passionale adesione a questo progetto; i "Fabularasiani" Poldo, Giuseppe e Luca...e voi sapete bene il perchè; Giuseppe Bolognini del Bobo Studio per l'amichevole e sostanziale contributo; Giuseppe Saponari e Giuseppe Mariani di Officina Musicale e Massimo Stano dello Studio Mediterraneo per la gentilezza, l'ospitalità e la profonda perizia professionale; Felice Di Turi per la sua affettuosa amicizia tradotta qui in musica; Beppe Fortunato per le sue "nuvole", Mr. Seamus Brady della "G7th - The Capo Company".

#### CREDITS

A project by Vito Ottolino

Recorded on 21/03/2013 at BOBO's Studio in Capurso – BA (Tracks n.1, 5, 7, 9, 10)

Recorded on 10/01/2014 and 16/01/2014 at Officina Musicale in Castellana Grotte – BA (Tracks n.2, 3, 4, 6, 8)

Editing, post-production by Vito Ottolino and Massimo Stano

Mixed by Massimo Stano and Vito Ottolino - Mastered on April 2014 by Massimo Stano

Photos on the booklet by Giuseppe Ottolino - [www.ottolino.it](http://www.ottolino.it)

Vito Ottolino plays a classic guitar by Mario Rosazza Ferraris, an acoustic guitar by Piero Pascale and uses G7th Capo

**Vito Ottolino** classic, acoustic and 12 strings guitar

**Francesco Angiuli** double bass

**Cesare Pastanella** percussion

with **Beppe Fortunato** keyboards on "Movie's song" (track n. 5)

**Felice Di Turi** drums on guitar solo in "Misunderstanding" (track n. 8)

*progetto grafico* samsastudio



ad Alice, Sara, Fabio e Luca

